



Séance locale « Emergences » Dispositif d'animation

1 OBJECTIF DES SÉANCES

- Reconnecter les publics à Solenprim
- Faire émerger un thème/des idées de projets en lien avec la question de la recherche « accès durable à une alimentation de qualité pour tous »
- Intégrer les bénéficiaires à l'écriture d'un projet dont ils seront les acteurs

2 PUBLIC CIBLE

- Bénéficiaires des organisations-partenaires (secteur de l'aide alimentaire)
- Equipe des travailleurs de l'institution (second temps)

3 DONNÉES DE RECHERCHE

- Le cadre de la recherche-action est représenté
- Il est important de questionner l'explication derrière chaque post-it

4 DÉROULÉ DE L'ANIMATION (2H30)

Phases	Dispositifs d'animation	Timing
Accueil	<p>Déroulé</p> <p>A. Tour de table de présentation au cours duquel chacun (animatrices comprises) est invité à :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se présenter (nom). ● Répondre à la question : « <i>Qu'est-ce qui vous amène ce matin ?</i> » ● <i>Si j'étais un plat je serais...</i> <p>B. Rappel du projet Solenprim : « <i>Do you remember ?</i> ». Afficher la question « <i>accès durable à une alimentation de qualité pour tous ?</i> »</p> <p>Objectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Briser la glace. ● Connaître la vision des participants sur le projet Solenprim et ses objectifs. ● Si besoin, apporter des compléments, clarifier. <p>Points d'attention Veiller à ce que le tour de table ne commence pas par une des animatrices.</p>	10'



Fiche-outil

Phases

Dispositifs d'animation

Timing

Identifier une dimension du « bien se nourrir »**Matériel**

Orange du bien se nourrir, Gommettes

15'

Déroulé

Présentation de l'orange du « Bien se nourrir »* et de ses différents axes (avec des exemples concrets)

- Tour de parole pour prendre la température, tester la compréhension : les participant.e.s donnent des exemples pour chaque quartier
- Les animatrices donnent les leurs dans un deuxième temps, qu'elles collent sur l'orange

Choix de la dimension

- Chacun dispose de deux gommettes : une rouge et une verte. La gommette rouge = 1er choix, verte = 2ème choix.
- Avec ces gommettes, répondre à la question « quel quartier de cette orange me parle le plus ? »

Objectifs

- Permettre aux participants de choisir la dimension du « bien se nourrir » qui est la plus motivante pour eux (moteur pour le projet) et qui doit les aider dans leur vie quotidienne.
- Planter le contexte qui sert de fil rouge à la réflexion.

Point d'attention

- Pas de pression. Chacun exprime sa pensée comme il le sent.

* L'orange présentant les 6 dimensions du « bien se nourrir » est disponible en libre téléchargement sur le site Solenprim.com.

**Phases****Dispositifs d'animation****Timing****« L'épicerie
des initiatives »****Matériel**

» Ciseaux, colle, magazines, bibliothèque d'inspiration, feuilles A3 et marqueurs

30'**Déroulé**

- En sous-groupes de 2 à 3 personnes (selon la taille du groupe), lister au minimum 5 initiatives en lien avec l'axe choisi précédemment. « Initiative » désigne toute activité/action connue par les participants (via les médias, entourage, participation propre, famille, ...)
- Les illustrer sous une forme créative (collages, dessins, ...)
- Chaque sous-groupe présente les 5 initiatives au grand groupe et les affiche.

Objectifs

- Identifier les actions/initiatives en lien avec l'alimentation connues du groupe.
- Créer le magasin des initiatives (listes affichées au mur) = sources de documentation en parallèle des premières séances « inspiration ».

Point d'attention

- Si nécessaire seulement : stimuler la créativité via une bibliothèque d'inspiration à leur disposition.



Fiche-outil

Phases

Dispositifs d'animation

Timing

« Et si c'était nous... »

Matériel

Feuilles de couleur pour Chapeaux de Bono

30'

Déroulé

- Présentation de l'institution : qui ? quoi ? quel lien avec l'alimentation ?
- En sous-groupe de deux personnes, répondre à la question « *et si c'était nous qui implémentions un projet au sein ou avec l'organisation, que ferions-nous ?* »
- Soumettre les propositions de chaque sous-groupe au grand groupe.
- Critique du projet à partir des Chapeaux de Bono vert (+) et noir (-) : tour de table.
- Choisir une proposition sur base d'un système de vote en intelligence collective pour retenir une seule proposition.
- Préparation d'une présentation sous forme de « journal télévisé » (Un.e présentateur/trice avec une fiche de questions et face à elle/lui, plusieurs intervenant.e.s expert.e.s)

Objectifs

- Faire émerger le thème/idée centrale du projet.
- Prendre la température : qui va/veut participer au montage d'un tel projet par la suite ?
- Avoir des éléments pour comprendre quel(s) projet(s) motivent la participation.



Phases	Dispositifs d'animation	Timing
« Parlons-en »	Matériel Caméra ou dictaphone, feuilles de couleur, post-it Déroulé Rencontre avec l'équipe des travailleurs et présentation de l'idée qui a émergé + questions-réponses d'éclaircissement. <ul style="list-style-type: none">• Les travailleurs écoutent.• Un tour Chapeau de Bono rouge (ressenti).• Un tour « clarifications » / questions à noter sur des post-it, récoltés par le modérateur/trice. Objectifs Le groupe des bénéficiaires présente l'idée qui a émergé à l'équipe de travailleurs. Conclusion Informé sur les suites. Point d'attention Garder une trace des échanges (filmer ou enregistrer).	45'